

# 2 - Kyrie

This musical score is for the second Kyrie, featuring a vocal soloist and a choir. The score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of four systems of staves. The first system includes a T-Solo part and a choir (T1, B2, B2) starting at measure 1. The second system starts at measure 7, featuring the T-Solo and choir. The third system starts at measure 13, with the T-Solo and choir. The fourth system starts at measure 19, introducing a Soprano (S) soloist and a Tenor (T-Solo) part, with the choir (A1, A2, T1, B2, B2) continuing. Dynamics include *mp* (mezzo-piano) and *mf* (mezzo-forte). A large watermark is present across the score.

**7**

T-Solo

T 1

B 2

B 2

*mp*

Ky - ri - e e - lei - son, e -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

*mf*

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei

lei - son, e - lei - - - son.

lei - son, e - lei - son, e - lei - - - son Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

**13**

T-Solo

T 1

B 2

B 2

son, e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

**19**

S-Solo

T-Solo

S

A 1

A 2

T 1

B 2

B 2

lei - son.

lei - son.

*mp*

Chri - ste e - lei - son,

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

son.

lei - son.

lei - son.

25

S-Solo

S

A 1

A 2

*mp*

Chri-ste e - lei - son, Chri-ste e - lei - son, Chri-ste e - lei -

Chri-ste e - lei - son, Chri-ste e - lei - son, e - lei -

lei - son, e - lei - son, e - lei - son. Chri-ste e - lei - son, e - lei -

32

S-Solo

S

A 1

A 2

*mf*

Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

son. Chri-ste e - lei - son, Chri-ste e - lei - son, Chri - ste e -

son. Chri-ste e - lei - son, Chri-ste e - lei - son, Chri-ste e - lei - son,

son. Chri-ste e - lei - son, Chri-ste e - lei - son, Chri - ste e -

40

S-Solo

S

A 1

A 2

Chri-ste e - lei - son, Chri-ste e - lei - son,

lei - son. Chri - ste e - lei - son, Chri-ste e - lei - son, Chri - ste e -

Chri-ste e - lei - son, Chri-ste e - lei - son, Chri-ste e - lei - son, e -

lei - son, Chri-ste e - lei - son, Chri-ste e -

46

S-Solo

S

A 1

A 2

T 1

B 2

B 2

*mp*

Chri - ste e - lei - son.

lei - son, e - lei - son, Chri - ste, Chri-ste e - lei - son,

lei - son, e - lei - son, Chri - ste, Chri-ste e - lei - son,

lei - son, e - lei - son, Chri - ste, Chri-ste e - lei - son,

*mp*

*mp*

Ky - ri - e e -

*mp*

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

53

S-Solo

T-Solo

S

A 1

A 2

T 1

B 2

B 2

Chri - ste, Chri - ste,  
Ky - ri - e e - lei - son, e -  
Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.  
Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.  
Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.  
lei - son, e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e -  
Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e -  
le - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e -

59

S-Solo

T-Solo

S

A 1

A 2

T 1

B 2

B 2

Chri - ste, Chri - ste, e - lei - son.  
lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei -  
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -  
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -  
lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -  
lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -  
lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

Probepartitur  
Das Fotokopieren und  
Abschreiben von Noten  
ist gesetzlich verboten  
und wird strafrechtlich verfolgt!